

Drittmittelinwerbungen/Funded Projects

Drittmittelinwerbungen seit 1996

Titel des Forschungsprojektes:	International Research Training Group 1540 „Baltic Borderlands: Shifting Boundaries of Mind and Culture in the Borderlands of the Baltic Sea Region” (Greifswald, Lund and Tartu), Sprecher: Prof. Michael North
Drittmittelgeber:	Deutsche Forschungsgemeinschaft
Finanzvolumen/Laufzeit:	1.738.870 € (10/2009-03/2014), 3.080.230 € (04/2014-09/2018)
Titel des Forschungsprojektes:	International Research Training Group 1540 „Baltic Borderlands: Shifting Boundaries of Mind and Culture in the Borderlands of the Baltic Sea Region”, Zusatzantrag Verlängerung/Familienpauschale, Sprecher: Prof. Michael North
Drittmittelgeber:	Deutsche Forschungsgemeinschaft
Finanzvolumen/Laufzeit:	25.680 € (01/2013-12/2013)
Titel des Forschungsprojektes:	International Research Training Group 1540 „Baltic Borderlands: Shifting Boundaries of Mind and Culture in the Borderlands of the Baltic Sea Region”, Zusatzantrag (Greifswald, Lund and Tartu), Sprecher: Prof. Michael North
Drittmittelgeber:	Deutsche Forschungsgemeinschaft
Finanzvolumen/Laufzeit:	87.419 € (03/2010-03/2014)
Titel des Forschungsprojektes:	European Network for Baroque Cultural Heritage (ENBaCH, Prof. Renata Ago, Università di Roma „La Sapienza”), Subproject „The Reception of Italian and Netherlandish Art in the Baltic Area in the Seventeenth and Eighteenth Centuries” (Prof. Dr. M. North, Prof. Dr. M. Krieger, Kiel)
Drittmittelgeber:	Europäische Union
Finanzvolumen/Laufzeit:	261.694 € (06/2009-05/2014)
Titel des Forschungsprojektes:	The Evolving Concept of Borders
Drittmittelgeber:	Ernst-Moritz-Arndt Universität Greifswald
Finanzvolumen/Laufzeit:	24.000 € (10/2010-02/2011)
Titel des Forschungsprojektes:	Fulbright-Ehrenprofessor für Deutschlandstudien 2010-2011 an der University of California at Santa Barbara
Drittmittelgeber:	Deutsch-Amerikanische Fulbright-Kommission
Finanzvolumen/Laufzeit:	(09/2010-06/2011)

Titel des Forschungsprojektes:	Tagung "The Baltic Sea and South China Sea Regions. Incomparable Models of Regional Integration?", 18.-20.02.2010 in Singapur
Drittmittelgeber:	Asia-Europe Foundation (ASEF)
Finanzvolumen/Laufzeit:	12.500 € (02/2010)
Titel des Forschungsprojektes:	Der Hamburger Handel im 17. und 18. Jahrhundert (The Hamburg Trade in 17th and 18th century), Stipendium für Yuta Kikuchi
Drittmittelgeber:	Hamburgische Wissenschaftliche Stiftung
Finanzvolumen/Laufzeit:	3.000 € (01-03/2010)
Titel des Forschungsprojektes:	Theme Group "The Reception of Netherlandish Art in the Indian Ocean Region and East Asia, and its Impact on Asian Cultures" (Project: The Reception of Netherlandish Art and Architecture in the Cape Colony), Fellowship
Drittmittelgeber:	Netherlands Institute for Advanced Study (NIAS)
Finanzvolumen/Laufzeit:	400.000 € (09/2009-01/2010)
Titel des Forschungsprojektes:	Brussels and Antwerp Art Markets during the 18th century, VLAC Fellowship
Drittmittelgeber:	Vlaams Academic Centrum (Flemish Academic Centre for Science and the Arts, VLAC)
Finanzvolumen/Laufzeit:	(02-04/2009)
Titel des Forschungsprojektes:	7. Arbeitstagung der Arbeitsgemeinschaft Frühe Neuzeit „Kultureller Austausch in der Frühen Neuzeit“, 20.-22.09.2007 in Greifswald
Drittmittelgeber:	Deutsche Forschungsgemeinschaft
Finanzvolumen/Laufzeit:	8.290,00 € (2007)
Titel des Forschungsprojektes:	Koloniale Kindheit. Inkulturation und Sozialisation von Kindern und Jugendlichen im kolonialen Indien (17.-19. Jahrhundert) (Colonial Childhood. Inculturation and Social Integration of Children in Colonial India, 17th-19th Centuries)
Drittmittelgeber:	Fritz Thyssen Stiftung
Finanzvolumen/Laufzeit:	47.000 € (2006-2008)
Titel des Forschungsprojektes:	Transfer and Reception of Dutch Art in the Baltic Area, Fellowship
Drittmittelgeber:	Netherlands Institute for Advanced Study (NIAS)
Finanzvolumen/Laufzeit:	(01/2007-06/2007)
Titel des Forschungsprojektes:	Tagung „European Aristocratic Identities“, 26.-28.02.2006 in Florenz (Italien)
Drittmittelgeber:	Fritz Thyssen Stiftung
Finanzvolumen/Laufzeit:	10.000 € (02/2006)

Titel des Forschungsprojektes:	Pilotprojekt "1806" - Ende oder Neubeginn? (1806 – The Dissolution of the Holy Empire)
Drittmittelgeber:	Alfried Krupp Wissenschaftskollegs Greifswald, Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung
Finanzvolumen/Laufzeit:	128.588 € (2005-2007)
Titel des Forschungsprojektes:	Transfer und Rezeption von Kunst und künstlerischen Ideen aus den Niederlanden im Ostseeraum am Beispiel Dänemarks im 18. Jahrhundert (Vertretungskosten während eines DFG-Forschungsmester)
Drittmittelgeber:	Deutsche Forschungsgemeinschaft
Finanzvolumen/Laufzeit:	45.000 € (10/2004-03/2005)
Titel des Forschungsprojektes:	Die Inszenierung des Todes in Übersee. Koloniale Sepulkralkultur in Indien (16.-19. Jahrhundert)
Drittmittelgeber:	Deutsche Forschungsgemeinschaft
Finanzvolumen/Laufzeit:	58.360 € (10/2003-09/2005)
Titel des Forschungsprojektes:	Tagung "Integration durch Recht. Das Wismarer Tribunal im Spannungsfeld zwischen Schweden und dem Alten Reich", 15.-17.05.2003 in Wismar
Drittmittelgeber:	Fritz Thyssen Stiftung
Finanzvolumen/Laufzeit:	10.000 € (05/2003)
Titel des Forschungsprojektes:	Hamburg und Frankfurt vor dem Reichskammergericht. Zwei Handelszentren im Vergleich (Hamburg and Frankfurt before the Imperial Chamber Court: Two Commercial Centres in Comparison)
Drittmittelgeber:	Deutsche Forschungsgemeinschaft
Finanzvolumen/Laufzeit:	49.935 € (07/2002-06/2004)
Titel des Forschungsprojektes:	Asien und Europa. Kulturkontakte und kulturelle Transformationsprozesse zwischen Mittelalter und Gegenwart
Drittmittelgeber:	Bund
Finanzvolumen/Laufzeit:	10.296 € (2002-2003)
Titel des Forschungsprojektes:	Kooperationsverbund "Land und Meer. Kommunikation und Integration im Ostseeraum" (Land and Sea: Communication and Integration in the Baltic Area – Subproject 1 „Transfer and Reception of Art and Artistic Ideas into the Ports and the Hinterlands of the Baltic Sea” and Subproject 2 „Culture Currents and Intellectual Networks between the Baltic Area and England”)
Drittmittelgeber:	Land Mecklenburg-Vorpommern
Finanzvolumen/Laufzeit:	629.914 € (2001-2004), Teilprojekt 2.1 und 2.2: 190.709 €
Titel des Forschungsprojektes:	Kunstsammeln und Geschmack im 18. Jahrhundert, Publikationsbeihilfe
Drittmittelgeber:	Gerda Henkel Stiftung
Finanzvolumen/Laufzeit:	5.000 DM (08/2001)

Titel des Forschungsprojektes:	Kolloquium" Kunstsammeln und bürgerlicher Geschmack im 18. Jahrhundert" (Collecting and Taste in the Eighteenth-Century Germany), 17.-18.11.2000 in Potsdam
Drittmittelgeber:	Gerda Henkel Stiftung
Finanzvolumen/Laufzeit:	7.100 DM (11/2000)
Titel des Forschungsprojektes:	Graduiertenkolleg 619 „Kontaktzone Mare Balticum: Fremdheit und Integration im Ostseeraum“ (Graduate Programme 619 „Contact Area Mare Balticum: Foreignness and Integration in the Baltic Region“), Sprecher: Prof. Michael North
Drittmittelgeber:	Deutsche Forschungsgemeinschaft
Finanzvolumen/Laufzeit:	867.420 DM (05/2000-04/2003), 330.183 € (05/2003-04/2006), 411.693 € (05/2006-12/2011)
Titel des Forschungsprojektes:	Das Wismarer Tribunal. Politische Wirksamkeit und personale Strukturen des Oberappellationsgerichtes in den schwedischen Reichsterritorien 1653-1815 (The Wismarer Tribunal. Political Effectiveness and Personal Structures of the Appeal Court in the Swedish Territories 1653-1815)
Drittmittelgeber:	Fritz Thyssen Stiftung
Finanzvolumen/Laufzeit:	195.000 DM (06/1999-05/2001)
Titel des Forschungsprojektes:	Die Integration des südlichen Ostseeraumes in das Alte Reich (The Integration of the Southern Baltic Area into the Holy Roman Empire 1555-1806)
Drittmittelgeber:	Volkswagen Stiftung
Finanzvolumen/Laufzeit:	283.900 DM (11/1996-03/1999)